

LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA

Descripción de la Carrera:

La Licenciatura en Cinematografía se propone motivar al desarrollo de los procesos de creación, producción, dirección y comercialización de productos audiovisuales para el cine, y cualquier otro formato o medio, que responda a las exigencias del actual mercado laboral acorde a las directrices del Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología (MESCyT).

Perfil del Egresado:

El egresado de la Licenciatura en cinematografía debe evidenciar:

- Comprende la comunicación audiovisual en los diferentes medios y soportes desde una perspectiva nacional e internacional.
- Produce guiones creativos para cine en sus diferentes manifestaciones y formatos dándole respuesta a la actual demanda laboral.
- Aplica las herramientas tecnológicas más avanzadas para proyectos cinematográficos de alta calidad.

Objetivo de la Carrera:

Formar profesionales con un perfil integrador en la creación de proyectos cinematográficos, capaces de responder a las necesidades de los mercados actuales, tanto nacionales como internacionales.

Esta carrera pertenece a la:
Facultad de Humanidades
Escuela de Artes y Comunicación

Edif. I, 1er piso
Campus Principal,
Dr. Nicolás Pichardo
809-686-0021 ext. 2302



www.unapec.edu.do



PENSUM LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA

Código Pensum: CIN11, Fecha Vigencia: Septiembre 2021

	CODIGO	ASIGNATURA	CREDITO	PRE-REQUISITO
1er CUATRIMESTRE	SOC030	Orientación Universitaria	2	
	SOC011	Historia Social Dominicana	3	
	SOC043	Gestión Ambiental	2	
	MAT010	Matemática Básica Universitaria	3	
	ESP101	Análisis de Textos Discursivos	3	
	ART020	Historia del Cine Universal	3	
	ART022	Apreciación Audiovisual	3	
2do CUATRIMESTRE	SOC013	Filosofía	2	
	SOC101	Introducción a la Psicología	3	
	ESP106	Redacción de Textos Discursivos I	3	ESP101
	ART141	Fotografía I	3	
	ART024	Arte y Estilo I	3	
	ART028	Lenguaje Cinematográfico	3	
3er CUATRIMESTRE	SOC200	Introducción a la Sociología	3	
	ESP107	Redacción de Textos Discursivos II	3	ESP106
	ART210	Pensamiento creativo	3	
	ART142	Fotografía II	3	ART141
	ART026	Arte y Estilo II	3	ART024
	ART032	Guión Cinematográfico I	3	ART028
4to CUATRIMESTRE	SOC253	Metodología y técnicas de investigación	4	
	SOC031	Ética profesional	3	
	ART575	Boceto para storyboard	5	
	ART035	Fotografía Cinematográfica I	3	ART142
	CDG105	Diseño Digital I	3	
	ART033	Guión Cinematográfico II	3	ART032
5to CUATRIMESTRE	ADM535	Actitud emprendedora	3	
	ART043	Dirección de arte I	4	ART033, ART035
	ART030	Castig y preparación de actores	3	ART033
	ART036	Fotografía Cinematográfica II	3	ART035
	CDG106	Diseño Digital II	3	CDG105
	ART042	Diseño de producción	3	ART033
6to CUATRIMESTRE	ADM540	Liderazgo y habilidades directivas	3	
	ART044	Dirección de arte II	4	ART043
	ART052	Producción y realización I	4	ART042, ART043
	CDG505	Diseño y animación digital I	3	CDG106
	ART317	Sonido y musicalización	3	
7mo CUATRIMESTRE	ART056	Dirección cinematográfica I	4	ART044, ART052
	ART044	Diseño de sonido	4	ART318
	ART052	Producción y realización II	4	ART052
	CDG600	Diseño y animación digital II	3	CDG505
	ECIN 1	Electiva I	3	

	CODIGO	ASIGNATURA	CREDITO	PRE-REQUISITO
8vo CUATRIMESTRE	ART058	Dirección cinematográfica II	4	ART056
	ART060	Post producción para cine I	4	ART054, CDG600
	MER101	Mercadotecnia I	3	
	SOC125	Psicología de la Percepción	3	SOC101
	ECIN 2	Electiva II	3	ECIN 1
9no CUATRIMESTRE	ART064	Colorización en cine	4	ART060
	ART062	Post producción para cine II	4	ART060
	ART066	Presupuesto para cine	3	MAT010
	ECIN 3	Electiva III	3	ECIN 2
10mo CUATRIMESTRE	ART070	Proyecto cinematográfico I	4	ART062, ART058
	DER560	Ley de Cine y Derecho de autor	3	
	SOC281	Seminario de grado	3	SOC253, 80%
	IDIS20	Inglés para cineastas I	3	ENG008
11vo CUATRIMESTRE	ART072	Proyecto cinematográfico II	4	ART070
	MER452	Marketing para cine	3	MER101
	ART074	Apreciación y crítica del cine	3	
	IDIS25	Inglés para cineastas II	3	IDIS20
12vo CUATRIMESTRE	TFG100	Trabajo final de grado o curso Monográfico	6	SOC281
	OPTDEP	Optativa Deporte	2	
	PAS500	Pasantía Empresarial Cinematografía	0	

TOTAL GENERAL DE CRÉDITOS: 192

REQUISITOS GENERALES DE LA GRADUACIÓN:

Actitud Profesional: 60 horas = 6 créditos.
Pasantía Empresarial: PAS-625 = 180 horas.
Aprobar un deporte.

TÍTULO: LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA

